

Em parceria



Material de Complementação Escolar 5º Ano 31-08 a 11-09

Secretaria de Educação, Cultura, Ciência e Tecnologia 2020







A família de Wanda e Darryl acabou de aumentar. Nasceu Zoe, uma menina, a primeira bebê do casal. Será que a rotina da casa ficou diferente?

Texto 1









KIRKMAN, Rick. Baby Blues: o bebê chegou...e agora? São Paulo: Devir, 2008

- 1. No 1.º quadrinho, onde estão os personagens?
- 2. O que a expressão facial deles revela?
- 3. O que causou esse sentimento no casal?
- 4. Quem são os personagens do 2.º quadrinho?
- 5. Onde estão?
- 6. O que estão fazendo?
- 7. O que significa, no 2.º e no 5.º quadrinhos, "WA! WA!"?
- 8. Você sabe o que é e para que serve um *manual*? Peça ajuda a alguém da sua família para responder. Será que tem algum manual aí na sua casa?
- 9. E proprietário: o que significa?
- 10. Por que o pai de Zoe precisa do manual do proprietário?





Mais uma tirinha com os pais de Zoe.

Texto 2



KIRKMAN, Rick. Baby Blues: o bebê chegou...e agora? São Paulo: Devir, 2008

1.	Sobre o que conversam Darryl e Wanda?

- 2. Qual o sentido de **trocar a Zoe**, no 1.º quadrinho?
- 3. Que sentimentos expressam os personagens no início da tirinha?
- 4. Imagine e escreva a fala de Darryl, o pai, no 3.º quadrinho.
- 5. Como parece ter terminado a conversa?
- 6. Escreva as falas que você imagina para a última cena.
- 7. Dê um título interessante para essa tirinha.







Os afazeres domésticos são cansativos, mas, quando a família se organiza e divide as tarefas, sempre sobra tempo para curtir, juntos, atividades agradáveis. Chame a sua para resolver o caça-palavras e, depois, divirtam-se com algumas das sugestões.

Obs.: As palavras que têm acentos, na lista, não estão acentuadas no caça-palavras.

CACAIPAIAURA

ADEDANHA
ASSISTIR FILMES
CANTAR
CONTAR PIADAS
DESENHAR
FAZER GINÁSTICA
LER HISTÓRIAS
MÍMICA
TIRAR FOTOS
VER FOTOS ANTIGAS



S U Q V C H P Z A S U B Y T X T I P N I
H T A F E S M A V L A L Q Z T S T E T E
J N M X S R H Z L H D X H C B H B L I A
L Q W E Z J F W Z J W O P W A S H R Z R
Y M L T K E M O T L F C T C U G A D L L
B K Q H X F T W T W N J I M U L S P E H
U L G W N R B C O O D T N G R F D R V U
Q U J A P E A T O S S C O G K R H P W L
J Q W O W U R T J A Z A C I M I M Y X W
K K R J O C H X N D Z Y N X S T M O U B
D E L Y C P T I R A R F O T O S J U W T
V S P J V I G Z S I C Q O U I C U E C S
U Z M O S R F G F P D R Z V X G R P Z B
Y T G S E M L I F R I T S I S S A O W B
H P J Z V K A H N A D E D A E E H S F G
C G A O Q S G G S T S N G J C E N S Z T
Y F N M N Z S H J N G Z O P M Q E P P M
Y A N O M L K J T O O N Y J Z Y S X Z V
J Z A I F T E R W C T L G K S H E X G Z
D Q L K B N V G U W R O T M L P D T L A







Mostre que você é esperto, resolvendo os problemas a seguir.

1.	Um salão de beleza está fazendo uma promoção. Corte por 10 reais e hidratação por							
	15 reais. Magali convidou suas 3 amigas para cortar seus cabelos, e suas amigas							
	fizeram hidratação.							
a)	Quanto Magali e suas amigas gastaram para cortar os cabelos?							
b)	Quanto as amigas gastaram na hidratação?							
c)	Quanto elas gastaram no total?							
d) Se Magali pagou toda a despesa com uma nota de 100 reais, qual foi o seu troco?								
	Luana possui 345 chaveiros em sua coleção e Paula possui 289 chaveiros:							
	Quantos chaveiros possuem ao todo?							
b)	Quem tem mais chaveiros?							
c)	Quantos chaveiros ela tem a mais?							
	Uma padaria vendeu esta semana 154 bolos a 12 reais cada bolo. Que quantia ela ecadou com a venda desses bolos?							
4.	Uma pizzaria oferece pizzas nos sabores de muçarela, carne seca, portuguesa, quatro							
qu	eijos e alho. Suas bordas são recheadas com catupiry, presunto ou calabresa.							
Qυ	antos tipos diferentes de pizza um cliente tem para escolher?							
	Num teatro há 25 fileiras com 30 cadeiras em cada fileira. Quantas cadeiras há nesse							
	Para fazer um bolo, Maria gasta 250 gramas de farinha de trigo. Quantos gramas de							
far	inha de trigo ela gasta para fazer 8 bolos?							



- 7. Numa granja havia 252 ovos distribuídos igualmente em 9 caixas. Quantos ovos havia em cada caixa? ____
- 8. Um florista possui 300 rosas para fazer buquês com uma dúzia de rosas em cada um. Quantos buquês o florista poderá fazer?
- 9. Uma grande papelaria recebeu 215 caixas com 12 cadernos em cada uma. Resolveu distribuí-los igualmente por suas 5 filiais:
- a) Quantos cadernos essa papelaria recebeu ao todo?
- b) Quantos cadernos cada filial recebeu?

FRAÇÕES



1. Vamos representar graficamente cada fração a seguir:

a)
$$\frac{3}{4}$$
 = c) $\frac{1}{1}$ =

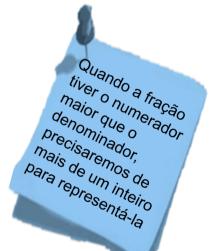
c)
$$\frac{1}{1}$$
 =

e)
$$\frac{7}{4}$$
 =

b)
$$\frac{5}{6}$$
 =

d)
$$\frac{5}{5}$$
 =

f)
$$\frac{6}{3}$$
 =



Classificação das frações

Frações Próprias: é parte de um inteiro. Seu numerador é menor que o denominador.

Frações Impróprias: é maior que um inteiro. Seu numerador é maior que o denominador.

Frações Aparentes: é um caso especial de frações impróprias. Seu numerador é múltiplo do denominador

2. Aproveite agora e classifique as frações da atividade anterior.





3. Vamos representar graficamente as frações a seguir:



b)
$$\frac{5}{1}$$
 =

c)
$$\frac{2}{1}$$
 =

d)
$$\frac{3}{1}$$
 =

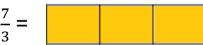


Todo número natural pode ser escrito em forma de fração com denominador 1.

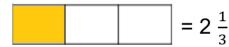
Número misto



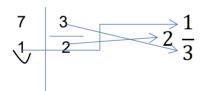
Vamos transformar uma fração imprópria num número misto.







Podemos descobrir o número misto fazendo a divisão do numerador pelo denominador.



- O quociente é a parte inteira.
- O resto é o numerador.
- O divisor é o denominador.
- 4. Transforme as frações impróprias, a seguir, em números mistos:

a)
$$\frac{7}{4}$$
 =

b)
$$\frac{9}{2}$$
 =

c)
$$\frac{11}{5}$$
 =

$$d) \frac{17}{10} =$$

Vamos transformar um número misto em fração imprópria. $2\frac{4}{5} = \frac{14}{5}$

5. Determine as frações impróprias:

a)
$$1\frac{3}{5}$$
 =

b)
$$3\frac{1}{4} =$$

Multiplicamos o denominador pela parte inteira e somamos o numerador. O resultado será o novo numerador e repetimos o denominador





~Relembrando.

O que significa termos uma alimentação saudável? A sua alimentação é saudável?

Vamos relembrar um pouco sobre esse assunto.

ATENÇÃO!

Alimentar-se bem não significa apenas comer muito. O mais importante é a qualidade do alimento, são os **nutrientes** que o alimento fornece.

O que devemos comer para termos uma alimentação saudável? Cada alimento possui uma função no nosso corpo. Vamos conhecer um pouco mais os alimentos e suas propriedades.

Precisamos de alimentos que fornecam **energia** para o

Precisamos de alimentos que forneçam **energia** para o nosso corpo, alimentos ricos em **glicose**, que podemos encontrar nos **carboidratos** e nas **gorduras**.



Precisamos também de alimentos que forneçam estruturas de **reposição** para o nosso corpo, os alimentos ricos em **proteínas**.

Precisamos, ainda, de alimentos que realizam funções intermediárias, que favoreçam o **bom funcionamento** do corpo, característica encontrada nas **frutas**, nas **verduras**, na **água** e nos **sais minerais**.





A	tivia	a	lex
7 '		,	

- 1- Procure, em sua alimentação do dia a dia, e escreva, aqui, os alimentos que são responsáveis por:
- a) fornecer energia para seu corpo:

b) repor estruturas de seu corpo:

c) favorecer o bom funcionamento de seu corpo:



É preciso resgatar e valorizar hábitos alimentares de cada região, estimulando o consumo de alimentos naturais com alto valor nutritivo.





Devido ao momento por que estamos passando, precisamos ter um cuidado redobrado não só com a higiene, mas também com a alimentação. O consumo adequado de alimentos saudáveis e água potável contribui para o fortalecimento das defesas do corpo e evita doenças.

A alimentação deve ser equilibrada e variada, composta de alimentos saudáveis.

Mas o que é um alimento saudável?

O alimento saudável é aquele que melhora ou mantém a sua saúde.

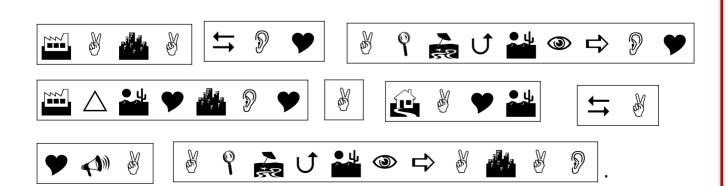
2- Assinale X nos alimentos que você considera saudáveis:



DESAFLO

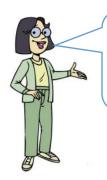
3- Substitua os símbolos pelas letras correspondentes, para decifrar a mensagem:

			≒	● ₩	7	<u> </u>	1	- 	11	Ā	Q	Û
A/Ã	В	C / Ç	D	Е	F	G	Н	I	J	K	L	М
(a)	9	斉	V	\triangle	y	⇨		4	4)		
N	0	Р	Q	R	S	Т	U	V	Х	W	Υ	Z









Seja bem-vindo(a), aluno(a), a mais uma semana de estudos de HISTÓRIA! Esperamos que você e sua família estejam bem e com saúde. Logo poderemos nos encontrar novamente!

Vamos começar relembrando o que já sabemos sobre a produção açucareira no período colonial no Brasil.



Relembrando.

No Brasil Colonial, o engenho de açúcar foi a primeira atividade econômica desenvolvida em grande escala. Os engenhos moldaram a maneira como a sociedade se organizava e funcionava, a partir do emprego da mão de obra africana escravizada e da dominação dos senhores de engenho. O açúcar era produzido seguindo várias etapas: plantio, colheita, corte e transporte. Depois, a cana era moída, cozida, purificada das impurezas da terra (purgada) e em alguns casos passava por branqueamento, secagem e era embalada para ser comercializada. O mercado açucareiro gerou grandes lucros para os colonizadores portugueses.

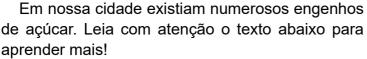


Retire do texto o que se pede abaixo

a) A primeira ati	tividade econômica desenvolvida em grande escala no Brasil colonial:	
b) A mão de obra	ra que era predominantemente empregada nesta produção:	
c) Para quem o	o comércio dessa produção gerava lucros:	
	o comercio dessa produção gerava neros.	









Vamos ler? III

Depois que os portugueses expulsaram os invasores franceses do Rio de Janeiro, como aprendemos nas semanas anteriores, novos desafios surgiram para os moradores da cidade: desenvolver a produção do açúcar. Aos poucos, os vales e as encostas entre as montanhas e a praia foram ocupados por engenhos, expulsando progressivamente os índios das terras que lhes pertenciam. As lavouras de cana-de-açúcar se estenderam pelos atuais bairros da Tijuca, Laranjeiras, Gávea e Andaraí, ocupando áreas onde antes havia mata atlântica. Engenhos ganhavam importância, como um localizado perto da lagoa, que depois ganhou o nome de um de seus proprietários: Rodrigo de Freitas. Outros engenhos, como na Ilha do Governador, produziam açúcar e também aguardente. No final do século 16, eram seis engenhos na região que abriga a Floresta da Tijuca. De acordo com estudos, existiam mais de 160 engenhos no Rio de Janeiro nessa época.

O grande engenho citado no texto anterior, cujo proprietário era Rodrigo de Freitas, tem uma história interessante! O engenho tinha a sua sede onde hoje é o Parque Lage e o seu palácio. O nome era Engenho Del Rei e pertenceu inicialmente ao governador da capitania do Rio de Janeiro, no século 16.

Posteriormente, foi adquirido pela família de Rodrigo de Freitas Mello. Em meados do século 19, parte das terras foi comprada por um nobre inglês, que contratou um paisagista para projetar um jardim ao estilo europeu no interior do palácio. Parte da fazenda passou a pertencer a Antônio Martins Lage. Apesar das terras terem ido parar nas mãos de outros proprietários após esse período, Henrique Lage, neto de Antônio, a comprou de volta em 1920.

Apaixonado por uma cantora lírica italiana, ele mandou reconstruir todo o projeto do jardim ao estilo italiano, reformulando o seu interior. O resultado, é o que conhecemos hoje!

Ainda é possível visitar ruínas do antigo engenho de açúcar que existiu ali no período colonial, o que demonstra a contradição entre a riqueza e a beleza do palácio e seus jardins, e o trabalho escravo realizado na fazenda de açúcar.

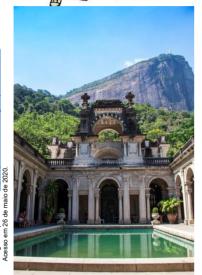






Observe algumas imagens referentes ao tema dos textos da página anterior.

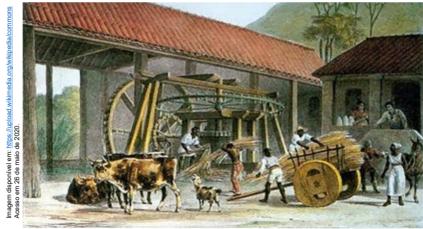
INTERPRETANDO MAGENS...



O interior do palácio ao estilo itálico, onde hoje funciona um restaurante à beira da piscina muito apreciado entre turistas.



O palacete do Parque Lage, sede do Engenho Del Rei no século 16.



O trabalho negro escravizado realizado nos engenhos de açúcar, como o engenho Del Rei - Lagoa Rodrigo de Freitas/ Parque Lage.



2

- a) A partir do texto , quais contradições sociais ;
 existiam e que podemos apontar nos engenhos de açúcar? I
- b) Em sua opinião, essas contradições ainda permanecem nos dias de hoje? Explique.









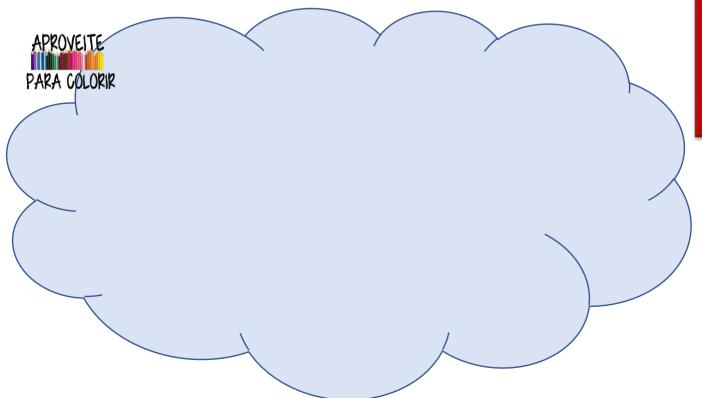
Os dias estão sendo desafiadores, pois vivemos uma pandemia sem igual, que acomete toda a humanidade. Ações pensadas pelos governos e iniciativas de instituições internacionais são fundamentais na construção coletiva, para resguardar o direito à vida digna a mais de sete bilhões de pessoas que vivem no planeta Terra.

O direito à vida em condições dignas, para que possamos superar as adversidades e seguir juntos, saudáveis e num planeta sustentável, é uma luta de todos nós. A vida é o nosso maior bem. É preciso cuidarmos uns dos outros.

Convidamos você a refletir sobre os direitos humanos nas páginas a seguir.

Todas as pessoas, em todo o planeta, devem se esforçar para que as crianças tenham condição de viver em paz, com alimento, saúde, segurança e educação.

Represente, através de um desenho dentro da nuvem, um direito importante para você!



"Todas as pessoas têm direito à vida, à liberdade e à segurança pessoal.

Ninguém pode ser escravo de ninguém."







Inspirada nas ideias dos direitos humanos e, também, nas brincadeiras e emoções, que só vocês, crianças, conhecem, Ruth Rocha escreveu um livro de poesia sobre aquilo que não pode faltar durante a infância.

Selecionamos trechos, para lermos juntos!

"Toda criança do mundo deve ser bem protegida Contra os rigores do tempo Contra os rigores da vida.

Criança tem que ter nome Criança tem que ter lar Ter saúde e não ter fome Ter segurança e estudar.

Não é questão de querer nem questão de concordar

Os direitos das crianças todos têm de respeitar (...)".

Trecho do livro de Ruth Rocha. *Os Direitos da Criança*. São Paulo: Companhia das Letrinhas, 2011.

Declaração dos Direitos da Criança:

Considerando que a humanidade deve à criança o melhor de seus esforços.

Todas as crianças devem ter seus direitos garantidos.

Deve ser protegida, ter nome, nacionalidade, alimentação, educação, lazer, assistência médica, amor, compreensão, atendimento adequado às suas necessidades específicas, não ser alvo de discriminação.

Fonte

https://www.unicef.org/brazil/convencaosobre-os-direitos-da-crianca

Acesso em 05/06/2020



Ruth Rocha aponta um direito de toda criança: ter um nome.

Você conhece a história da escolha do seu nome? Pesquise com seus familiares ou responsáveis e compartilhe conosco essa descoberta nas linhas ao lado.





"(....) Direito de perguntar... ter alguém pra responder.

A criança tem direito de querer tudo saber. A criança tem direito até de ser diferente. E tem que ser bem aceita seja sadia ou doente.

Tem direito à atenção Direito de não ter medos Direito a livros e a pão Direito de ter brinquedos.

Mas a criança também tem o direito de sorrir. Correr na beira do mar, ter lápis de colorir...

Ver uma estrela cadente, filme que tem robô, Ganhar um lindo presente, ouvir histórias do avô.

Descer no escorregador, fazer bolha de sabão, Sorvete, se faz calor, brincar de adivinhação.

Morango com chantilly, ver mágico de cartola, O canto do bem-te-vi, bola, bola, bola, bola! (...)"

> Trecho do livro de Ruth Rocha. *Os Direitos da Criança*. São Paulo: Companhia das Letrinhas, 2011.

BRINCAND com letras e palavras

Criança tem direito de sorrir!



O que é, o que é?

1. É parente da maçã e tem formato que lembra um violão?

2. É uma importante fonte de cálcio para a saúde. Podemos beber com achocolatado!

3. É muito consumido no Japão. No Brasil nós consumimos com feijão.

Conversando sobre o texto...



1. "A criança tem direito de querer tudo saber!"

A autora fala da importância da curiosidade infantil em procurar compreender o mundo. Neste momento de quarentena, não só vocês, mas todos nós estamos com muitas perguntas. Quais perguntas você gostaria de fazer para seus amigos, professores ou familiares sobre seus direitos?

2. A autora associa o direito da criança ao prazer de uma boa alimentação. Identifique, no texto, dois alimentos que as crianças gostam de comer:

3. Arroz

2. Leite

1. Pêra

:è əup o ,è əup O