

Em parceria



Material de Complementação Escolar Educação Física 14-09 a 25-09

Secretaria de Educação, Cultura, Ciência e Tecnologia 2020

ATIVIDADE DE E.F. 7º ANO - AULA 03

Capoeira



Ao se pensar em uma prática corporal genuinamente brasileira, a capoeira foi criada pelos escravos como forma de luta para se conquistar a liberdade. Não obstante, hoje ela é considerada um misto de dança, jogo, luta, arte e folclore (FALCÃO, 2003).

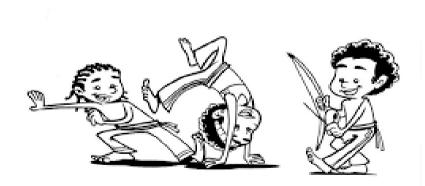
Origem da Capoeira

Capoeira é uma arte marcial com quase 5 séculos, desenvolvida no Brasil, por escravos oriundos de África, inicialmente como técnica de defesa.

Baseada em tradicionais danças e rituais africanos, estes escravos praticavam Capoeira nos intervalos do trabalho, treinando quer o corpo quer a mente para situações de combate. Devido à proibição de qualquer tipo de arte marcial pelos seus donos, a capoeira continuou, mas encoberta como uma "inocente" dança recreativa.

Mais tarde, no século 17, alguns escravos fugitivos formaram "quilombos" (territórios escondidos e governados por escravos), na qual a arte capoeirista foi aperfeiçoada.

A Capoeira é caracterizada por uma roda, formada por praticantes da arte capoeirista. Na roda um Mestre encarrega-se de tocar o berimbau, acompanhado por outros capoeiristas com instrumentos específicos da Capoeira, como o pandeiro ou o atabaque. Os restantes membros que irão praticar o seu "jogo" de Capoeira, alternadamente, e dois a dois, num misto de dança, pontapés, saltos, etc.



Instrumentos da Capoeira

Berimbau

O berimbau é um arco musical originado de outros arcos de regiões africanas com ocupação banto.

Atabaque

É um tambor de origem africana, geralmente feito de madeira de lei cortada em ripas largas e presas umas às outras com arcos de ferro de diferentes diâmetros, tem uma forma cônico-cilíndrica, na parte superior, a mais larga, são colocadas "travas" que prendem um pedaço de couro de boi bem curtido e muito bem esticado.

Pandeiro

O pandeiro é de origem asiática e era usado pelos portugueses, em Portugal e no Brasil, em procissões. Depois passou a ser usado aqui em várias manifestações musicais.

Agogô

Instrumento de origem Africana composto de um pequeno arco, uma alça de metal com um "cone" metálico em cada uma das pontas, estes são de tamanhos diferentes, portanto produzindo sons distintos.

Afoxé

É um instrumento musical composto de uma cabaça pequena redonda. O afoxé pode ser de madeira e/ou plástico com miçangas ou contas ao redor de seu corpo. O som é produzido quando se giram as miçangas em um sentido, e a extremidade do instrumento (o cabo) no sentido oposto.

Alguns movimentos da capoeira que você pode praticar em casa com seus pais e irmãos;



Atividades

- 1-Assinale a alternativa correta que indica os instrumentos da capoeira:
- (A) Agogô, violão e piano.
- (B) Berimbau, corneta e pandeiro.
- (C) Flauta, atabaque e reco-reco.
- (D) Berimbau, pandeiro e atabaque.
- 2-Sobre a capoeira, é correto afirmar:
- (A) Dança desenvolvida na África também conhecida por street-dance.
- (B) Arte marcial desenvolvida no Brasil pelos escravos vindos da África
- (C) Trata-se exclusivamente de uma dança.
- (D) É uma luta criada pelo povo asiático.

3- Cruzadinha:

Escreva o nome dos instrumentos da capoeira.

